

## **ИГРЫ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РКИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (НАЧАЛЬНЫЙ ЭТАП ОБУЧЕНИЯ)**

В настоящее время одной из актуальных проблем в методике преподавания РКИ является проблема формирования и развития мотивации учебной деятельности. Мотивация — один из важнейших факторов (наряду с когнитивными способностями), который обеспечивает успешность учебно-познавательной деятельности. Мотив (от лат. *movere* — приводить в движение, толкать) — побуждения к деятельности, связанные с удовлетворением потребностей субъекта; совокупность внешних или внутренних условий, вызывающих активность субъекта и определяющих ее направленность [5, с.190]. Таким образом, мотивация представляет собой совокупность мотивов, побуждающих к достижению цели. Различают внешнюю и внутреннюю учебную мотивацию. Внешняя мотивация не связана непосредственно с содержанием деятельности, а обусловлена внешними обстоятельствами: потребностью в общении с другими людьми, в их оценке; желанием занять определенное место в системе социальных отношений.

У иностранных слушателей, изучающих русский язык на подготовительном отделении медицинского университета, можно выделить несколько видов внешних мотивов. Рассмотрим некоторые из них:

- мотивы, обусловленные стремлением получить высокий социальный статус (профессия врача необходима для того, чтобы занять достойное место в обществе);
- мотивы, связанные с самоутверждением (стремление доказать свое превосходство над окружающими);
- мотивы, обусловленные стремлением избежать неудачи или получить поощрение (боязнь получить неудовлетворительную отметку).

Внутренняя мотивация непосредственно связана с учебной деятельностью, характеризуется интеллектуальной активностью субъекта. Внут-

ренние мотивы формируют познавательный интерес (стремление к овладению новыми знаниями и умениями). Процесс формирования внутренней мотивации более длительный и сложный, так как требует усилий со стороны учащихся и создания необходимых педагогических условий со стороны преподавателя. Внешняя мотивация формируется быстрее, но характеризуется неустойчивостью, и учащиеся быстро утрачивают интерес к учебе.

Как правило, приступая к изучению русского языка, слушатели имеют высокий уровень мотивации, но со временем ее уровень снижается в силу различных факторов: большой объем учебной информации, особенности фонетической и грамматической систем русского языка, процесс адаптации к условиям жизни в незнакомой стране и др.

Поэтому одна из важных задач, стоящих перед преподавателем РКИ, — организация продуктивного учебного процесса и создание благоприятного микроклимата для коммуникации учащихся. Используя традиционные учебные задания, сложно добиться желаемого результата. Применение эффективных форм и приемов обучения РКИ позволяет формировать у учащихся внутренние мотивы их познавательной деятельности, развивать и направлять эти мотивы на активизацию учения. Поэтому некоторые методисты (А.А. Акишина, А.Р. Арутюнов) рассматривают возможность применения на занятиях игровых форм обучения.

«Учебная игра — это игра, специально предназначенная для целей обучения.<...> Учебные игры психологически привлекательны для учащихся, развивают наблюдательность, внимание, мышление. Они имеют также большое воспитательное значение, т.к. способствуют развитию целеустремленности, самостоятельности, чувства коллективизма, вырабатывают умение действовать в соответствии с определенными нормами поведения» [4, с.427].

Игровые задания позволяют решать следующие задачи:

- 1) развивать речевые навыки;
- 2) формировать мотивацию к изучаемому предмету.

Используя игровые задания, можно закрепить фонетические, лексические, грамматические и речевые навыки на начальном этапе обучения.

В методике преподавания выделяют игры лингвистические (фонетические, лексические, грамматические), а также речевые и ролевые [1, с. 222]. В лингвистических играх акцент делается на правильном употреблении слов и словосочетаний, а в речевых и ролевых играх в центре внимания — успешный обмен информацией. Рассмотрим некоторые лингвистические игры.

На начальном этапе обучения языку вводится большой объем слов, которые слушателям необходимо запомнить, правильно произносить и использовать в процессе коммуникации. Лексические игры «*Перепутанные буквы*», «*Кто больше составит слов*», «*Словесная цепочка*», «*Волишебная буква*» позволяют расширить словарный запас учащихся, совершенствовать их произносительные навыки, а также способствуют развитию внимания.

При работе с лексическим материалом, который можно тематически объединить, целесообразно проводить игру *«Перечисли предметы»*. В ходе выполнения этого задания учащиеся перечисляют слова, относящиеся к одной тематической группе (*«Продукты»*, *«Мебель»*, *«Университет»*, *«Новый год»* и т.д.).

Игра *«Пойми меня»* развивает сообразительность и творческие способности учащихся. При помощи невербальных средств необходимо описать предмет или лицо, а задача участников — догадаться, какое слово задумано.

Чтобы стать участником полноценного коммуникативного процесса, недостаточно иметь определенный запас слов, служащих для обозначения предметов, лиц, явлений, необходимо владеть грамматическими навыками, которые также можно формировать в процессе игровых заданий. Формированию навыков согласования прилагательных с существительными в форме единственного и множественного числа способствует игровое задание *«Подбери прилагательное»*.

Использование системы заданий *«Друзья-падежи»* позволяет учащимся лучше запомнить предложно-падежные формы, а также правильно употреблять их. Например, игра *«Что купить в магазине?»* способствует не только совершенствованию навыков употребления существительных в форме винительного падежа, но и развивает речевые навыки. Учащиеся называют продукты, которые они хотят купить в магазине. Подводя итоги игры, необходимо учитывать количество правильно названных слов.

Повторить дательный и винительный падежи помогает игровое задание *«Подарки»*. Учащимся предлагается рассмотреть иллюстрации, на которых изображены различные предметы, и ответить на вопросы: *«Кому вы подарите эти вещи?»*; *«Что вы подарите маме, сестре, другу?»*.

Игровое задание *«Найди отличия»* позволяет формировать навыки употребления окончаний родительного падежа, а также развивает память. Для его выполнения участникам необходимо запомнить предметы, находящиеся в классе, а затем правильно назвать, какие предметы отсутствуют.

Закрепить окончания творительного падежа, а также проявить творческий подход позволяет игра *«Кем работает этот человек?»*. Учащийся при помощи жестов и мимики изображает действие, связанное с определенной профессией, а участники игры должны назвать, кем «работает» этот человек.

Как показывает практика, одной из эффективных форм запоминания написания слов и правильного толкования является кроссворд. Кроссворды составляются на основе текстов лингвострановедческого характера и текстов научного стиля речи. Кроме того, использование кроссвордов способствует развитию у слушателей зрительной памяти, повышению уровня эрудиции.

Ролевые игры способствуют развитию спонтанной речи и представляют собой возможные жизненные ситуации, которые стимулируют речевую деятельность иностранных слушателей. Диалогическая речь позволя-



ет актуализировать лексико-грамматический материал, а многократное повторение речевых конструкций дает возможность автоматически оперировать ими при выполнении различных коммуникативных заданий.

Перечисленные игровые задания целесообразно проводить на начальном этапе обучения, поскольку слушатели ещё не владеют достаточным объемом лексики и сформированными речевыми умениями. Игры необходимо проводить на занятиях, не перегружая учебный процесс, и во внеурочное время. Кроме того, учебная игра должна быть органично связана с темой урока, занимать в его структуре определенное место.

Следует отметить, что игра повышает эффективность процесса обучения, так как она способствует преодолению психологического барьера в общении, развитию речевых навыков, слуховой и зрительной памяти, усиливает мотивацию и активизирует мыслительную деятельность учащихся. Кроме того, игровые задания позволяют избежать однообразия учебной деятельности, снижают умственную утомляемость учащихся.

Таким образом, игровые задания, являясь важной составляющей процесса обучения языку, способствуют более глубокому усвоению учебного материала, формированию языковой и коммуникативной компетенций у иностранных слушателей.

#### **ЛИТЕРАТУРА**

1. Акишина, А.А., Жаркова, Т.Л., Акишина Т.Е. Игры на уроках русского языка. — М., 1998.
2. Акишина, А.А., Каган, О.Е. Учимся учить: Для преподавателя русского языка как иностранного. — М., 2002.
3. Арутюнов, А.Р., Чеботарев, П.Г., Музруков Н.Б. Игровые задания на уроках русского языка. — М., 1987.
4. Вишнякова, С.М. Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика. — М., 1999.
5. Мотивация / Краткий психологический словарь // под общ.ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. — М., 1985. — С. 190–191.